

Irish Heartbeat



Let's celebrate St. Patrick's Day!

Mànrán Rocking Trad
Armagh Rhymers
Mysterious masks, myths and music
Bernie Pháid

A voice of good vibrations
& Festival session

- | | |
|--|--|
| 08.03. Illingen – Illipse | 18.03. Potsdam – Lindenpark |
| 09.03. Leverkusen – Scala (19.30 Uhr) | 19.03. Herdecke – Werner Richard Saal (19 Uhr) |
| 10.03. Falkensee – Stadthalle | 21.03. Augsburg – Parktheater Göggingen |
| 11.03. Torgau – Kulturhaus | 22.03. Reutlingen – FranzK |
| 12.03. Arnstadt – Theater im Schloßgarten (19 Uhr) | 23.03. Ludwigsburg – Scala |
| 13.03. Eisleben – Landesbühne | 24.03. A - Hohenems – Löwensaal |
| 15.03. Cuxhaven – Hapaghalle | 25.03. Garching – Bürgerhaus |
| 16.03. Bargteheide – Theater | 26.03. Traunreut – K1 (19 Uhr) |
| 17.03. Wilhelmshaven – Pumpwerk | |



Magnetic Music GmbH
Burkhardt+Weber-Straße 69/1 · D-72760 Reutlingen
Fon: +49 71 21 / 47 86 05 · Fax: +49 71 21 / 47 86 06
www.magnetic-music.com · info@magnetic-music.com

culture ireland
cultúr éireann
promoting Irish arts worldwide



www.irishheartbeat.eu

Gaeltacht
ireland
journal



Let's celebrate St. Patrick's Day!

Die Iren haben bekanntlich ein großes Herz. Ein Herz voll von Geselligkeit, Witz und Leidenschaft. All das sind ausgezeichnete Voraussetzungen, um ein Land zu sein, das immer wieder beeindruckende Geschichtenerzähler, Tänzer, Sänger und Musiker hervorbringt. Der Herzschlag der irischen Nation erhöht sich immer deutlich rund um die tollen Tage, wenn der St. Patrick's Day gefeiert wird. Am irischen Nationalfeiertag hat irische Kultur Hochkonjunktur. Insbesondere Irish Folk lässt die Herzen der Iren höher schlagen. Aber nicht nur die der Iren...

„Irish Heartbeat“ ist eine Tour, die die Hand am Puls der irischen Musikszene hat. Es bringt seit 28 Jahren sowohl ihre traditionellen als auch innovativen Elemente auf Tour. Insbesondere rund um den St. Patrick's Day steigt das Zusammengehörigkeitsgefühl der Iren und ihrer Freunde – egal wo sie sein mögen – ganz besonders stark an. Man spürt die unsichtbaren Bande, wie sie nur Kultur über den Erdball spannen kann. Zu einem authentischen St. Patrick's Day Feeling gehört aber nicht nur tolle Musik, sondern auch eine typisch dekorierte Halle, irische Speisen und Getränke.

Mànrán Rocking Trad



Es gibt in der langen Geschichte des IHB kaum eine andere Band, bei der die Fans immer wieder fragten, wann sie denn endlich wieder mit dabei sein werden? Jetzt ist es soweit, das Warten hat ein Ende. Hier sind die irisch-schottischen Folkrocker, hier kommt Mànrán!

Das Sextett hat sich den Ruf erspielt eine der besten Celtic Rock Gruppen weltweit zu sein. Das BBC TV folgte den smarten Jungs ein ganzes Jahr rund um den Globus und das Ergebnis ist eine Doku mit „road movie“ Charakter von 40 Minuten. Sie waren auch schon Nr. 1 der schottischen Weltmusikcharts. Der ex Ministerpräsident von Schottland Alex Salmond ist ein bekennender Fan und bezeichnete den Mànrán Sound als „rocking trad“. Bei den australischen Celtic Music Awards haben die Jungs in der Kategorie „International artist of the year 2015“ gewonnen. **Der Ritterschlag dürfte gewesen sein, als RUNRIG sie zu ihrem 40. Bandjubiläum als Vorgruppe engagierten, wo sie 17.000 Fans aus aller Welt rocken konnten.**

Produziert wird die Band von Colum Malcolm (Simple Minds, Wet Wet Wet und Runrig) und der schottischen Folkliegende Phil Cunningham. Das dritte Album sollte zur IHB Tour gerade so fertig werden.

The Armagh Rhymers Mysterious masks, myths and music of mumming



Kaum zu glauben, aber es gibt immer noch kleine Nischen innerhalb der irischen Volksmusik, die bisher noch nicht entdeckt worden sind. Mumming ist eine davon. **Mumming ist eine Art Volkstheater aus der nord-irischen Grafschaft Armagh. Die Darsteller tragen aus Weidezweigen kunstvoll gefertigte Masken. Diese sind Pferd, Schwein, Rind oder Ziege und lassen ihre Träger wie Riesen erscheinen.** Dazu ziehen sich die Darsteller, die Mummies genannt werden, Kostüme aus Lumpen an. Ein Mummer ist wegen seiner Größe eine imposante, ja sogar Furcht einflößende Erscheinung. Er erinnert an die Hexen wie man sie aus der alemannischen Fastnacht kennt.

Die Mummies vollführen einen Riesen-Hokuspokus, der den Anwesenden unter die Haut geht. Sie setzen einen Scat-ähnlichen Sprechgesang ein, lärmern mit Rasseln, bimmeln mit Schellen und spielen auf ihren Instrumenten. **Es gibt aber auch mystische und spirituelle Elemente, die auf über zweitausend Jahre alte Bräuche zurückgehen. Da wirken die Mummies wie keltische Schamanen und Voodoo-Priester. Sie sind Spezialisten, um den St. Patrick's Day auf ihre ganz eigenwillige Art und Weise zu feiern.**

Bernie Pháid & Friends A voice of good vibrations



Bernie Pháid (ausgesprochen Feid) bringt mit ihrem Gesang und ihrer Persönlichkeit Sonnenschein in jeden dunklen Saal. Ihre Stimme hat die Wirkung eines offenen Kaminfeuers. Da streckt man gerne seine Hände aus, um sie daran zu wärmen. Man legt den regennassen Mantel ab, setzt sich entspannt aufs Sofa und fühlt sich einfach wohl. Die junge Frau kommt aus der südwestlichsten Ecke Irlands, also aus West Kerry. Hier regnet es oft und viel. Bernie hat also reichlich Übung um gegen den Regen-Blues anzusingen.

Ihr Haus hat Sicht auf die Blasket Inseln, zu denen so ziemlich jeder in Irland eine mythische Beziehung hat, und liegt mitten in einer Gaeltacht. Dort ist Gaelisch die Umgangssprache. Dementsprechend beinhaltet Bernies Repertoire sowohl gälische als auch englische Lieder. Sie hat aber auch eine Schwäche für die Musik der Appalachen in den USA, die bekanntlich ihre Wurzeln in Irland hat. Diese malerische und an Tradition reiche Gegend der Dingle Halbinsel zieht Künstler an wie ein Magnet. **In diesem positiven Umfeld an Gleichgesinnten werden schnell Freundschaften geschlossen. Menschlich und musikalisch. Bernie Pháid & Friends werden uns die „good vibrations“ von der Dingle Gaeltacht miterleben lassen, wie wenn man dort bei einer Session im Pub mit dabei wäre.**